

Рабочая программа

учебного предмета «Технология»

**адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3)**

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена для учащихся 1-4 классов, обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Для обучения по технологии в 1-4 классах в ГКОУ РО Волгодонской специальной школе-интернате «Восхождение» выбрана содержательная линия под редакцией В. В. Воронковой, Москва, «Просвещение» 2020 г. и включает в себя:

Л. А. Кузнецова. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ. Учрежд. 8 вида.- 2 -е изд., перераб.- СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2010г.-103с.:

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд 2 класс – СПб.: Просвещение, 2010.

Технология. Ручной труд». 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2019

Москва, «Просвещение» 2010 г. и включает в себя: Н.А Цирулик, С.И. Хлебникова, О.И. Нагель, Г.Э. Цирулик «Технология» Ручное творчество. Учебник для 4 класса.-Изд. 3-е, испр. и доп.- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2008г.-96с.)

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

1 класс- 1 класс (дон)

Цель: углубление общеобразовательной подготовки обучающихся, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности.

Задачи:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путём использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Планируемые результаты изучения предмета

Личностные:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально выражать свои чувства;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям, к их поступкам по иллюстрациям.

Предметные:

<i>Минимальный уровень:</i>	<i>Достаточный уровень:</i>
<ul style="list-style-type: none"> Знание правил организации рабочего места; знание видов трудовых работ; знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; 	<ul style="list-style-type: none"> Знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

Содержательный раздел 1 класса

«Работа с глиной и пластилином»:

Изготовление домика, ёлки, самолёта из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины.

Лепка по образцу предметов шаровидной формы. Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара.

Лепка по образцу букв и цифр на подложке.

Изготовление по образцу ежа из пластилина.

Изготовление по образцу цветка: цветоложе из пластилина, лепестки из крылаток ясеня или мелких листьев.

Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клёна или мелких листьев.

Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки (хвост и плавники из пластилина).

Изготовление по образцу мышки из желудя или нераскрывшейся сосновой шишки.

Изготовление по образцу утёнка из желудей.

Изготовление по образцу гриба из плодов каштана и пластилина.

Лепка по образцу рельефов букв и цифр на подкладной доске или подложке из картона.

Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.

Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок: (макеты: «Репка», «За грибами», «Снегурочка»).

Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок, («Колобок», «Весна»).

«Работа с природными материалами»:

Составление по образцу сюжетной картинке из засушенных листьев: «Отлёт птиц», «Букет».

Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны, платана, кедра), пластилина и веточек.

Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха, каштана, ракушек, сосновой коры: с парусом из стружки, бумаги или листьев дерева.

Изготовление по образцу совы из шишки ели или кедра, бумажных, поролоновых или кожаных деталей.

Изготовление по образцу поросёнка из нераскрывшейся еловой шишки, пластилина и зёрен (глаза).

Изготовление по образцу пингвина из шишки ели. Крылаток клена пластилина.

Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Содержательный раздел 1 класса (доп)

«Работа с бумагой»:

Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки.

Вырезание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону.

Скругление углов прямоугольников и квадратов на глаз.

Изготовление ёлочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка, гармошка).

Изготовление гирлянд змейка.

Симметричное вырезание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений фруктов (сливы, яблока).

Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей (огурца, помидора).

Изготовление деталей аппликаций на флажки.

Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.

Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик)

Составление по образцу орнамента в полосе 6 из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по форме и цвету.

Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка.

Составление по образцу композиций: фрукты, овощи.

Самостоятельное изготовление по образцу (на выбор) орнамента в квадрате.

Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.

«Работа с нитками»:

Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины.

Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку.

Составление коллекции ниток наклеивание на подложку из плотной бумаги.

Витье шнурка из толстых цветных ниток.

Завязывание узелка на концах шнурка, связывание бантиком и петель.

Изготовление цветка.

Изготовление кисточки из цветных ниток к шапочке.

Упражнения по вдеванию нитки в иголку.

Закрепление нитки в начале и конце строчки.

Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона (закладка для книг).
 Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: круга. Квадрата, треугольника.
 Закрашивание контура.
 Вышивание по готовым проколам контуров овощей с последующим раскрашиванием.
 Вышивание по готовым проколам контуров фруктов с последующим раскрашиванием.
 Вышивание по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием.
 Вышивание разнообразных фигур по рисунку, составленным учителем, с самостоятельным прокалыванием.
 Упражнения по вдеванию нитки в иглу.
 Закрепление нитки в начале и конце строчки.
 Закрашивание контура.

Тематическое планирование

№	Разделы программы	Кол-во часов
1.	Работа с глиной и пластилином.	
2.	Работа с природными материалами.	
3.	Работа с бумагой.	
4.	Работа с нитками.	
	Всего:	

2 класс

Изучение предмета «Технология» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

1. Формирование учебной познавательной деятельности учащихся через усвоение учебного материала.
2. Коррекция и развитие высших психических процессов, речи, мелкой моторики рук.
3. Воспитание положительной мотивации к обучению.

Задачи:

1. Формировать и закреплять знания, умения и навыки, необходимые для деятельности любого вида.
2. Прививать интерес к обучению и уверенность в успешном выполнении учебных заданий.
3. Уточнять и расширять круг представлений обучающихся о предметах и явлениях окружающей действительности.
4. Развивать и координировать слуховое и зрительное восприятие, а также мелкие движения кисти и пальцев рук.
5. Повышать уровень общего развития школьников и корректировать индивидуальные отклонения (нарушения) в развитии учащихся.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты	
Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
- знание правил организации рабочего места и умение	- знание правил рациональной организации труда, включающих

<p>самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание видов трудовых работ; - знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и название его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; - пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; - составление стандартного плана работы по пунктам; - владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; - выполнение несложного ремонта одежды). 	<p>упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; - знание видов художественных ремесел; - нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; - осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; - отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; - использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); - установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; - выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.
---	---

Личностными результатами изучения предмета являются:

- Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности;
- Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы;
- Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- Развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;
- Гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- Формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;
- Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
- Развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;

- Умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.

Регулятивные действия:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Познавательные действия:

- находить ответы на вопросы ;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- проявлять свои теоретические, практические умения и навыки при подборе и переработке материала;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям;
- умение высказывать своё отношение к получаемой информации;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Коммуникативные действия:

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль.

Содержание учебного предмета

№	Раздел	Краткое содержание раздела	Кол-во часов
1	Работа с глиной и пластилином.	Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Применение резака и стеки. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания. Отделка изделия цветным пластилином. Соединение вылепленных деталей в одно целое. Закрепление деталей на макете способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (дидактический	24

		<p>материал, столярные инструменты, игрушки)</p> <p>Лепка предметов цилиндрической формы (кружки, стаканы для карандашей), с нанесением с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе.</p> <p>Лепка с натуры посуды конической формы (ведёрко, цветочный горшок) с нанесением с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий.</p> <p>Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайник для заваривания, чашка с блюдцем, десертная тарелка), с нанесением узора с помощью по выбору обучающихся.</p> <p>Лепка по образцу стилизованных фигур птиц (цыпленок и утёнок, утки и гуся).</p> <p>Лепка по образцу стилизованных фигур животных (кошка, белка).</p> <p>Самостоятельная лепка с натуры игрушек (медвежонок, заяц, лиса).</p> <p>Лепка по представлению свободных композиций «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль».</p>	
2	Работа с природными материалами.	<p>Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.</p> <p>Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек.</p> <p>Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных изделий.</p> <p>Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных изделий.</p> <p>Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха. Перьев, меха, ракушек, зёрен опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам фигуры животных).</p> <p>Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок».</p> <p>Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.</p>	10
3	Работа с бумагой и картоном.	<p>Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий, украшение его аппликацией.</p> <p>Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разметка бумаги и тонкого картона по шаблону; - резание ножницами по прямым и кривым линиям; - оклеивание картона с одной стороны. <p><i>Изготовление закладки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации; - резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделие из картона аппликации. <p><i>Изготовление закладки из тонкого картона:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - разметка бумаги и картона по линейке; 	26

		<p>- резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами;</p> <p>- оклеивание картона бумагой с обеих сторон.</p> <p><i>Изготовление из картона плоских елочных игрушек в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек и обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.</i></p> <p><i>Изготовление аппликации с разметкой подложки и деталей по линейке (грузовик, автофургон).</i></p> <p><i>Изготовление из бумаги и картона с использованием материалов от поздравительных открыток, сувениров.</i></p> <p><i>Изготовление по образцу мебели из коробочек, картона и бархатной бумаги (стол, кресло).</i></p> <p><i>Изготовление по образцу плоской модели трёхсекционного светофора, указателя «переход».</i></p>	
4	Работа с текстильными материалами.	<p>Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.</p> <p>Изготовление стилизованных фигур из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.</p> <p>Пришивание пуговиц с двумя отверстиями – повторение приёмов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.</p> <p>Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника.</p> <p>Составление коллекции тканей с чётко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.</p> <p>Ознакомление с ручными стежками (смёточный стежок) Упражнения на полосе бумаги в клетку.</p> <p>Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельной выкройке, смёточным стежком.</p> <p>Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.</p> <p>Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани.</p> <p>Выполнение стежка «шнурок» на полосе бумаги в клетку.</p> <p>Вышивание салфетки из канвы стежками смёточным и «шнурок».</p>	10

Тематическое планирование

№	Разделы программы	Кол-во часов
1.	Работа с глиной и пластилином	24
2.	Работа с природными материалами	10

3.	Работа с бумагой и картоном	26
4.	Работа с текстильными материалами	10
	Всего:	70

3 класс

Целью данной программы является:

- Формирование знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки в зависимости от их свойств.
- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков обучающихся с учётом их возрастных особенностей.
- Формирование у детей интереса к разнообразным видам труда.

В процессе трудового обучения решаются **следующие задачи:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), освоение АООП в предметной области «Ручной труд» предполагает достижение обучающимися двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным результатам*, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в общественную среду, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают развитие индивидуально-личностных качеств и социальных (жизненных) компетенций обучающегося, формирование социально значимых ценностных установок, проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности.

Личностными результатами изучения предмета являются:

- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;
- гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;
- формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
- развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;
- умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

<i>Минимальный уровень:</i>	<i>Достаточный уровень:</i>
<ul style="list-style-type: none">• знание правил организации рабочего места;• знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;• умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;• умение анализировать объект, подлежащий изготовлению;• определять способы соединения деталей.	<ul style="list-style-type: none">• умение составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя;• умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом);• знание видов художественных ремесел;• умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;• умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;• умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным свойствам с помощью учителя;• умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с помощью учителя;• умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;• оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное).

Содержание учебного предмета

Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия)

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с бумагой и картоном.

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

Работа с проволокой.

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с природными материалами.

Изготовление объёмных изделий из природных материалов (зайчик, черепаха, ёжик, утка). Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Применение и назначение материалов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

Работа с металлоконструктором.

Сборка из планок треугольника, квадрата.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Работа с проволокой.

Изготовление из проволоки букв. Технология изготовления букв О, Л, С, В.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с текстильными материалами.

Изготовление закладки из фотоплёнки. Изготовление закладки с вышивкой.

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

Работа с древесиной.

Изготовление аппликации из древесных опилок.

Технические сведения. Способы обработки древесины ручными инструментами. Опилки. Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа с шаблоном, картоном, клеем и кистью, опилками. Окраска опилок акварельными красками и гуашью.

Работа с бумагой и картоном (объемные изделия из картона)

Изготовление из бумаги матрёшки. Изготовление из бумаги собаки.

Технические сведения. Свойства картона. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Технология изготовления конусов, цилиндров из картона. Элементарные сведения о назначении картона. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Тематическое планирование

№	Разделы программы	Кол-во часов
1.	Работа с проволокой	5
2.	Работа с природными материалами	10
3.	Работа с бумагой и картоном	20

4.	Работа с текстильными материалами	23
5.	Работа с древесиной	3
6.	Работа с металлоконструктором	4
	Всего:	65

4 класс

Цель:

- оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности, освоение продуктивной проектной деятельности, формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи:

- духовно-нравственное развитие в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;
- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;
- развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций, зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
- развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских художественно-конструкторских и технологических задач;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование умения искать преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
- развитие познавательных способностей детей в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

Планируемые результаты изучения предмета

Личностные.

1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Предметные

1. Называть наиболее распространенные в своем регионе профессии и описывать их особенности.

2. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

3. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

4. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

5. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

<i>Минимальный уровень:</i>	<i>Достаточный уровень:</i>
<ul style="list-style-type: none">▪ Знание правил организации рабочего места;▪ знание видов трудовых работ;▪ знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;▪ знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;▪ знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;▪ умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;▪ умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;	<ul style="list-style-type: none">▪ Знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;▪ знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;▪ знание видов художественных ремесел;▪ умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;▪ умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;▪ умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;▪ умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки;▪ экономно расходовать материалы;▪ умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в

<ul style="list-style-type: none"> ▪ определять способы соединения деталей; ▪ умение составлять стандартный план работы по пунктам; ▪ умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; ▪ умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином); ▪ природными материалами; ▪ бумагой и картоном; ▪ нитками и тканью; ▪ проволокой и металлом; ▪ древесиной; ▪ конструировать из металлоконструктора); ▪ умение выполнять несложный ремонт одежды. 	<ul style="list-style-type: none"> процессе изготовления изделия; ▪ умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); ▪ устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; ▪ выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.
---	---

Содержательный раздел:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживания.

Обучающийся научится:

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;
- прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.

3. Конструирование и моделирование.

Обучающийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу;

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

Тематическое планирование

№	Разделы программы	Кол-во часов
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживания.	
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	
3.	Конструирование и моделирование.	
	<i>Всего:</i>	